

図書館だより

Information Wave No.30 2019年

第30号 2019年8月9日発行

関西福祉大学図書館

〒678-0255 兵庫県赤穂市新田380-3 Tel.0791-46-2506 Fax.0791-46-2535

図書館長
教育学部児童教育学科 教授

小野 間 正 巳

読書を楽しむに



本を読むことが、読書なのではありません。自分の心のなかに失いたくない言葉の蓄え場所をつくりだすのが読書です。これは、作家の長田弘さんの『読書からはじまる』（NHK 出版 2001）の中の言葉です。

本を読むことだけを目的として本を読むと、義務化してしまい次第に読む気がなくなります。このような経験を多くの人が持っているのではないのでしょうか。これでは、楽しむことはできません。読書を楽しむためには、自分に合った読書体験のあり方を体得することです。読書から得た知識を確かなものとして自らが吸収することができれば、より読書を楽しむことができます。そのためには、本と対話をするという気持ちで本と接することです。気になったところをメモ書きしたり付箋を貼ったり、ノートなどにメモ書きしてハイライトするとよいでしょう。読み続けていくうちに、考えが深まっていく途中で、そこに戻ることができます。読書で最も大切にしたいことは、自分自身がその本から多くのことを学ぶことです。読みたくないと思いながら読書を強制することは避けることです。「ねばならない。」をやめ「読んでみたい。」「読むことは楽しい。」という素直な気持ちに従うことです。すべての本を最後まで読み切らなくても、読むのをやめる本があっても、後からまたその本を手にとればよいことですから。

たくさんの本と出会う旅は図書館から

どんな本を読んできたかということは、どんな人と出会ってきたかということともいえます。本との出会いは、人との出会いくらい大きなもので、逆にたくさん出会えばいいというものでもありません。だから、この作家の本が気に入ったから繰り返し同じ作家の本を読むのもいいと思います。読書量も大事ですが、それ以上に質が大事ではないのでしょうか。出会いによって何かが得られたり、生きていくことへの指針になるような言葉に出会えたら、それはもう人生にとってかけがえのないものになります。未来へ飛び立つ翼を与えられた気持ちになります。読書が楽しいと感じている人は、本を読むことで自らの人生の困難を乗り越える勇気や新たな世界へ旅立つ翼を与えられ、希望に溢れる未来への切符を得たのだと思います。本を読むことで得られた知恵とか知性というものは、生きていく上で翼になります。その翼は、図書館での本との出会いに始まり、読書を楽しむことで与えられます。

是非、図書館にお越しください。図書館であなたの未来への翼を見つけませんか。



スポーツ栄養学



著 者：田中紀子・平野直美 編
出 版 社：化学同人
発行年月：2019年5月

教育学部保健教育学科 教授

中 谷 昭

「腹が減っては戦はできぬ」と言うことわざがあります。お腹がすいていては良い働きができないというたとえです。スポーツも同じで、しっかりと食事をして試合に臨まないとよい成績をおさめることができません。

一方、「敵に勝つ」という言葉になぞらえて試合の前にビーフステーキとトンカツを食べるという人がいますが、果たしてこの食事で試合に勝てるのでしょうか。スポーツはその種目の特性に応じて必要な体力が異なります。従って、スポーツ選手の望ましい食事はそれぞれの種目特性に応じて異なってくると考えられます。この食事をすれば練習をしなくても試合に勝てるという食事はありません。練習や試合において最高の力を発揮するためには、正しい食事をする必要があります。本書は各栄養素の基礎的理論とスポーツ選手に望ましい食事法について述べています。本書を競技力向上に活用して頂ければと思います。

トレーニングのための生理学的知識



著 者：Zolt Radak 著 樋口 満 監訳
出 版 社：市村出版
発行年月：2018年9月

教育学部保健教育学科 教授

中 谷 昭

スポーツパフォーマンスの向上や健康の保持増進を目的にトレーニングを行うためには、理論に基づいた正しいトレーニングを行わなければなりません。本書はハンガリー国立体育大学ジョルト・ラダック教授が、

スポーツに関わる全ての人々にとって必要不可欠な運動トレーニング関しての知識を提供するため、生理学的視点と実践的視点から著した「トレーニングのための生理学」を日本語に翻訳したものです。本書ではスポーツ生理学と運動生化学に関する知見を合わせて記載するとともに、疾病予防と加齢についての最新の情報も含んでいます。これまで多くの運動生理学の教科書が出版されていますが、トレーニングという視点から書かれたものは無かったのではと思います。本書をスポーツパフォーマンスの向上や健康の保持増進に役立てていただければと願っています。

エンカウンターでいじめ対応が変わる



著 者：住本克彦
出 版 社：株式会社図書文化社
発行年月：2019年6月

教職支援室 准教授

石 原 義 行

子どもたちは、問題解決場面のなかで他者との関わりを通して、自ら学び取ることで、様々な資質・能力を身に付けていきます。このとき、子ども同士の学びの質は、学習成果に直結します。また、所属する学級集団からも大きな影響を受けます。学級集団の状態が、建設的で切磋琢磨を促すものか、相互に傷つけ合って防衛的なものかによって、子どもたちの学習意欲や学習活動は大きな差が生じます。

これからの授業は、子どもたちに様々な資質・能力を育むことを目指して、学級集団の状態に合わせた構成や展開を工夫することが第一歩です。さらに実態を捉えた授業を続けるうち、結果的に学級集団が「アクティブ・ラーニングの成果が上がる集団」として育成されます。本書は、その学級集団づくりの効果的なエクササイズを紹介しています。

金光図書館案内

金光図書館は、どなたでも、どこに住んでいても利用できます。
貴大学の皆様のご利用大歓迎です。遠隔利用もできます。

金光図書館は昭和18（1943）年に創立されました。初代館長金光鑑太郎が、戦争のただ中に、戦後の人々の立ち行きと社会のお役に立つことを願って図書館活動をはじめました。

以来、お役に立つ図書館として、図書館活動を推し進めてきています。

児童図書

開館当初から子供の本を収集し、新たに交換するなどしつつ、初代館長は、児童書を整え、児童生徒のニーズに応じていきました。

昭和34（1939）年に日本図書館協会と本館の共催で、第1回児童分科会全国ワークショップが、本館で開催されました。

その時から児童奉仕は、金光図書館の活動の基本をなす働きとして、世の移り変わりにかわかわらず、一貫して重要な位置を占めつづけてきています。

書庫内には、明治期、大正期に出版された児童書、雑誌類、明治期から現在にいたるまでの教科書類をはじめ、教材などがグルーピングして保存されています。

障がい者奉仕

目の見えない人が読む点字図書は、昭和24（1949）年から、全国に貸出が開始されました。以後パソコンなどの技術革新により、音訳や点字プリンターなど、格段に利用しやすくなって



初代館長 金光鑑太郎
於館長室

きています。

金光図書館には、特色のある文庫がいくつもありますが、その中の一部を紹介します。

荒木美智雄文庫

関西福祉大学元学長であり、宗教学者でもあった荒木美智雄の文庫があります。



す。宗教のみならず、社会科学や諸外国の歴史、民俗など幅広い資料があります。

田川元康文庫

和歌山大学名誉教授で、臨床心理士・大阪自閉スペクトラム症協会代表理事の田川元康の文庫があります。支援学校の教育に長年貢献し研究のみならず教育現場の相談など様々な支援にあたられながら、臨床の立場から収集された資料群です。

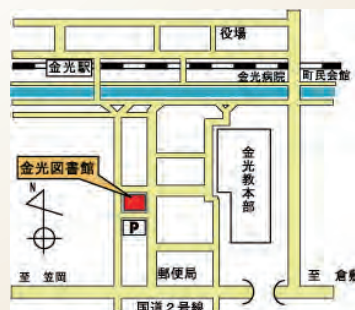
神徳書院文庫



神徳書院とは、佐藤範雄が金光教芸備教会内に建てた書庫で、その蔵書の一部がこの文庫です。

この中には、明治期の赤十字運動や慈善事業関連の資料群、江戸期の習俗習慣に資する陰陽道関係の資料群も含まれています。宗教制度調査資料などをはじめ、宗教団体法案、各教・各宗派の調査記録などがあります。

ACCESS MAP



教員おすすめ

破 戒



著 者：島崎藤村
出 版 社：新潮社
発行年月：2005年7月

社会福祉学部社会福祉学科 准教授

岡 崎 幸 友

被差別部落の問題をテーマにした小説です。現代的な視点から読むと、主人公が背負い込む負い目や部落差別がもつ苦しみは分からないか、知識としての理解に留まるかもしれません。しかし、本書が執筆された明治後半という時代を引き受けつつ、現代に目を転じて読み込めば、差別や偽善の構造は今も変わっていないことに気付くはずで、古典だから読んでみる、という姿勢ではなく、今を生きる者として読むと、教えられることが沢山あります。

AI vs 教科書が読めない 子どもたち



著 者：新井紀子
出 版 社：東洋経済新報社
発行年月：2019年6月

社会福祉学部社会福祉学科 講師

高 田 豊 司

近年、話題となっているAIに関する本です。筆者の新井紀子氏は2011年に「ロボットは東大に入れるか」と名づけたAIによる大規模プロジェクトを開始しました。しかし、プロジェクト名とは裏腹に、筆者の本来の目的は、東大合格ではなくAIにはどこまでのことができるようになり、どうしても出来ないことは何かを解明することでした。そうすることで、AIが全盛となる時代に人間がどのような能力を身につける必要があるのかを明らかにできると考えたからです。次代に必要なチカラとは何か？一読されてみてはどうでしょうか？

スイミー ちいさなかしこいさかなのはなし



著 者：レオ・レオニ (著)
谷川 俊太郎 (翻訳)
出 版 社：好学社
発行年月：1969年4月

教育学部児童教育学科 教授
伊 崎 一 夫

「ぼくが、目になろう。」
—今、絵本がおもしろい—

タイトルフレーズは、絵本「スイミー」の心に残るスイミーのセリフです。かつて教科書で出会った、一匹の小さな魚の物語です。

みんなで力を合わせて危機を乗り越えるところに夢中になる子どもたちがたくさんいます。幼な心に強く響いた感動は、大人になった今、どのように形を変えるのでしょうか。大人になった今だからこそ、気づく魅力があります。

ひとりぼっちになったスイミーは、海で不思議な生き物たちに出会い、元気を取り戻します。一連のストーリーは、スイミーの成長譚だととらえることもできます。

私たち人間が、他者とは違う個性をどのように自覚し、集団の中で発揮していけば良いか。誰もが抱えてしまう悩みの処方箋が絵本には詰まっています。今だからこそ、絵本はおもしろいです。

感動は心の扉をひらく しらくも君の運命を変えたものは？



著 者：椋 鳩十
出 版 社：あすなろ書房
発行年月：1988年7月
(2014年第36刷)

教育学部児童教育学科 教授
中 道 美 鶴

教育者の思い上がりに警鐘を鳴らす一冊です。動物物語で知られる 椋鳩十の小学校時代の同級生くしらくも君>は、友達からバカにされ先生からも見捨てられ、学校へは通ったが、およそ教育というものを受けていないに等しい。ところが中年になってから、ベートーベンの人間苦を主題にした『ジャン・クリストフ』に感動したことがきっかけで「この人生を燃えて生きたい」と決心し、農業の専門書を徹底的に読み漁る。60年後の同窓会で再会した彼は、農業の優れた指導者になっていた。

初版1988年から現在36刷を繰り返すロングセラーです。「子どもの才能にふたをする一番よい方法」と、驚く切り口で少々荒っぽいが、椋鳩十が小気味のよいテンポで痛快に語る面白さを是非味わってください。

スポーツ動作の科学 ーバイオメカニクスで読み解く



著 者：深代千之、石毛 勇介、若山章信
川本 竜史
出 版 社：東京大学出版会
発行年月：2010 年 4 月

教育学部保健教育学科 講師

大 沼 勇 人

ヒトの運動中の動きを科学的にとらえる手法のひとつとして、「バイオメカニクス」という学問があります。言葉だけにとると、多くの人にとっては馴染みが少なく、どのような学問なのか知らない人が多いでしょう。バイオメカニクスとは、「Bio (生体)」と「Mechanics (力学)」が複合して出来た言葉・学問です。当該図書では、身近なスポーツにおける動作を、バイオメカニクスいわゆる力学の観点から解説しています。スポーツ科学に関心がある人は楽しめる内容になっていると思います。

死を生きた人びと 訪問診療医と355人の患者

著 者：小堀鷗一郎
出 版 社：みすず書房
発行年月：2018 年 5 月

看護学部看護学科 教授

今 磯 純 子

この書籍は、病院や地域において、医師としての豊富な経験に基づく事実や状況が淡々と記されています。誰にでも平等に与えられた有限なる「生」を人としてどう生きたらよいか、また、どう向き合ったらよいか、そんな問いを投げかけている一冊だと思います。慌ただしく進む時間の中、少しだけ立ち止まり、ご自身の、あるいは身近な方々の、あるいはこれから目指す専門職としてなど、様々な観点から一度手に取ってみてはいかがでしょうか。



置かれた場所で咲きなさい



著 者：渡辺和子
出 版 社：幻冬舎
発行年月：2012 年 8 月

看護学部看護学科 講師

原 直 美

皆さんは、毎日を楽しく過ごしていますか。

日常生活を送るうえで、あるいは学校や社会生活を送るうえで、時には思うように事が進まず、腹立たしく思ったり、人のせいにしたり、諦めたりしながら自分の心を落ち着かせようとしてはいませんか。

そんな時、物の考え方や心のありようを変えることで気持ちが穏やかになり、希望や勇気を与えてくれたのがこの本でした。

人生を心豊かに生きる上での知恵やヒントなど、参考になるお勧めの一冊です。

生と死の美術館

著 者：立川昭二
出 版 社：岩波書店
発行年月：2003 年 2 月

看護学部看護学科 講師

由 雄 緩 子

美術館で絵画を鑑賞して綺麗だと感じるがあっても、絵のことをあまり知らないなど感じていた時に書店でこの本に出会いました。

西洋編と日本編で編成され、誰でも観たことのある名作から古代の作者不明のものまで、医療に纏わる絵画について短編集のように紹介されています。絵画を通してその時代の人々の生活や医療者の眼差しが丁寧に表現されており、十分な医療環境がない中でも身体を観察し、手当てを施し、生命を大切にしていた人たちの姿に思いを巡らすことができます。ピカソやゴッホ、竹久夢二には、どのように生と死がみえていたのか、少し違った角度から絵画を鑑賞した気分になれると思います。



学生の おすすめ本



羊と鋼の森

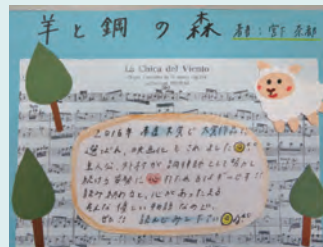
社会福祉学部社会福祉学科4年 板橋 知夏

著 者：宮下奈都
出 版 社：文藝春秋
発行年月：2015 年

主人公の外村は、北海道の山奥で育った。高校2年生の時にピアノの調律師、板鳥に出会い、調律師の世界に魅了されていく。そして、調律師の道に進むことを決意する。個性的な先輩達やピアノを愛する双子の少女と触れ合う中で、主人公外村は悩みつつも成長していく。

読み進めていくと、ピアノの調律に真摯に向き合う主人公を応援しなくなります。

優しく、美しく、ストーリーを紡いでいく心温まる素敵な1冊です。是非、読んでみてください。



ドミノ

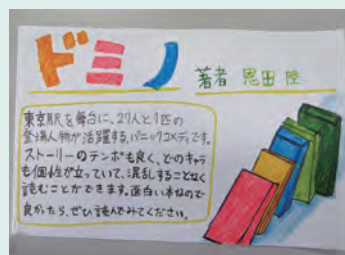
社会福祉学部社会福祉学科4年 中田 乃愛

著 者：恩田 陸
出 版 社：KADOKAWA
発行年月：2004 年 1 月

この本は、1億円の契約書を待つ、締め切り直前のオフィス、オーディション中、下剤を盛られた子役の少女、推理力を競い合う大学生など、27人と1匹の登場人物がいて、それぞれの話がドミノのように倒れて繋がり、1つの話になるコメディ作品です。

初めは登場人物の多さに圧倒されますが、1人1人の個性がしっかり立っていてスッと読むことができます。

テンポよく書かれていて、面白い作品なので、よかったら是非読んでみてください。



そして、バトンは渡された

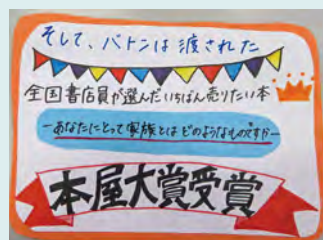
社会福祉学部社会福祉学科4年 中村 愛里沙

著 者：瀬尾まいこ
出 版 社：文藝春秋
発行年月：2018 年 2 月

「あなたにとって家族とはどのようなものですか」

この物語の主人公森宮優子には、父親が3人母親が2人、家族形態は17年間で7回も変わっている。彼女はそれぞれの親にたくさんの愛情を注がれて、とても幸せだと感じている。一方で、本当は血の繋がらない親に甘えることの不安を心の奥底に抱き、なかなか甘えることができない。親たちは、自分の子供のように彼女のことを大切に思い、支えていこうとする。

それぞれの気持ちや交差しつつも、感情の揺れ動く場面が鮮明に描かれています。何をもって家族なのか、この著書の題名にある「バトン」とはどのような意味なのかについても考えさせられる素敵な1冊です。





小説 映画ドラえもん のび太の月面探査記

社会福祉学部社会福祉学科 3年 樽井 友宏

著 者：辻村深月(原作 藤子・F・不二雄)
出 版 社：株式会社 小学館
発行年月：2019年2月

あなたは月のうさぎを信じますか？

月にうさぎがいると信じたのび太。そしていつものようにジャイアンやスネ夫にばかにされ、ドラえもんにも笑われています。そこに現れたナゾの転校生ルカ…。

いつもの仲間たちとルカやムービットがくり広げる物語。今回は辻村深月さんの脚本で、小説版として発売されました。ドラえもん好きはもちろん、そうでない人もおもしろいのでぜひ読んでみてください。



精神障害のきょうだいがいます

社会福祉学部社会福祉学科 2年 稲見 ちはる

著 者：兄弟姉妹の会
出 版 社：心願社
発行年月：2005年3月

精神障害の兄弟をもつ方の赤裸々な体験談をまとめた1冊です。身体障害や知的障害などと違い、いまだにひどい偏見や差別の中にある精神障害の現状と、その精神障害をもった兄弟の家族の苦悩や葛藤について描かれています。

この本を通して、精神障害を知り、あなたなりに色々と考え、行動してくれたらうれしいです。

実体験だからこその胸を打つものがあると思います。是非手にとって、読んでみてください。



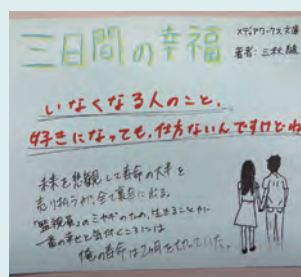
三日間の幸福

教育学部児童教育学科 2年 出田 晟也

著 者：三秋 隼
出 版 社：メディアワークス文庫
発行年月：2013年12月

どうやら俺の人生には、今後何一つ良いことがないらしい。寿命の査定価格。が一年につき一万円ぽっちだったのは、そのせいだ。未来を悲観して寿命の大半を売り払った俺は、僅かな余生で幸せを掴もうと躍起になるが、何をやっても裏目に出る。空回りし続ける俺を醒めた目で見つめる、「監視員」のミヤギ。彼女の為に生きることこそが一番の幸せなのだ気付くころには、俺の寿命は二か月を切っていた一。

みんな一度は考えたことのある「自分の人生の価値」。この本を最後まで読んでもう一度これからの人生について考えてみてはどうでしょうか。



情報発信



古本掘り出し市

本学の汐風祭にあわせて毎年実施している古本掘り出し市 with 赤穂高校図書部（協力：赤穂警察署 赤穂市民病院）。昨年は2日間で815点を販売し、その収益金40,900円を全国学校図書館協議会「大規模災害により被災した学校図書館への支援※1」へ、図書資料の一部を「ホンデリング〜本でひろがる支援の輪〜※2」へ寄付しました。

今年は、10月5日、6日に実施します。皆様のご協力をお願いします。

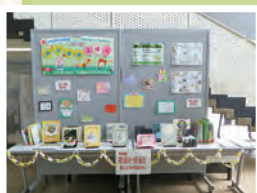
古本掘り出し市



- ※1 「大規模災害により被災した学校図書館への支援」大規模な自然災害・人為的災害によって学校図書館の蔵書や施設・設備に著しい被害を受けた日本国内の地域又は特定の学校に対して、学校図書館機能復興への支援を図るために公益社団法人全国学校図書館協議会が行っている事業
- ※2 「ホンデリング〜本でひろがる支援の輪〜」認定特定非営利活動法人全国被害者支援ネットワークが行っている、不要になった本を犯罪被害にあった方々への支援活動に活用する取り組み

絵本共同展示

2019こどもの読書週間にあわせて「おすすめえほん」をテーマに、4月16日～6月16日、赤穂市立図書館との共同展示を実施しました。今年も学生の楽しいPOPが来館者の目をひきました。



託送制度スタート

7月1日より、図書館相互利用推進事業の一環として、赤穂市立図書館、上郡町立図書館、備前市立図書館で貸出された本の返却を受け付けます。

図書等は、返却期限内に、借りた図書館の利用者カードを持参し、必ず窓口（返却ポストは利用できません）へ返却してください。（学外利用者の方は、平日9:00～19:00まで利用できます）

図書館ガイダンスについて

図書館ガイダンスは受講されましたか？

図書館ガイダンスは1・2年次生編、3・4年次生編など個別の申込みを随時受け付けています。受講を希望される方は図書館カウンターにお越しください。

data 図書館データ

- 蔵書数 76,314冊（うち外国書9,977冊）
- 年間受入図書 1,514点
- 年間受入雑誌数 227種（うち外国書84種）
- 年間受入新聞種数 19種（うち外国紙3種）
- 視聴覚資料 3,409点
- 年間館外個人貸出 9,768点（うち学生貸出冊数 7,597冊）
- 年間入館者数 47,022人
- オンラインデータベース 10種
- 開館時間 授業日・平日 9:00～21:00
土曜日 9:00～17:30
(2019年3月31日現在)

編集後記

今回は金光図書館をご紹介しました。公立図書館や大学図書館とはまたちがう図書館らしさにあふれた図書館です。是非一度訪ねてみてください。

貸出処理を忘れて図書館を出ようとしたら？持ち出し防止のブザーが鳴ります。その解除をするための機器ブックベリファイアが新調されました。旧型は見るからに頑丈そうでしたが、とうとう役目を終えました。開学以来20年！長きにわたりお世話になりました。

今号も、先生方や学生の皆さんに著書やおすすめ本のご紹介をいただきました。ご協力ありがとうございました。(O)

週間読書人



社会福祉学部3年 瀧口有規子さんの書評が『週刊読書人』（2018/11/2）に掲載されました。おススメの本は『僕はロボットに恋をする』/山田悠介著です。



学生選書

「学生選書」は、学生の目線で図書館に置く本を選ぶという企画です。教育後援会のご協力をいただき、H30年度も2回、社会福祉学部・教育学部・看護学部あわせて計16名がおススメの本や読みたい本を選び、POPを作成してくれました。『青くて痛くて脆い/住野よる著』や『魔力の胎動/東野圭吾著』などが選ばれ、図書館貸出本の中でも人気の高い本となっています。

高校生への図書館開放

関西福祉大学と高大連携協定を結ぶ下記高校の生徒の皆さんは、本学図書館を利用することができます。詳しい手続きはお問い合わせください。

兵庫県立赤穂高等学校
兵庫県立上郡高等学校
兵庫県立太子高等学校
岡山県立備前緑陽高等学校
兵庫県立相生産業高等学校
兵庫県立相生高等学校

MyCARIN

皆さん、MyCARINはご利用いただけていますか？MyCARINを利用すると、

- 1 誰かが借りている本に予約ができます。
- 2 新着資料通知をPCメールで受け取れます。（分野等指定可）
- 3 貸出履歴の照会ができます。
- 4 現在借りている本の確認ができます。
- 5 利用可能な全てのデータベースへのリンクが貼られているのでアクセスが容易にできます。

など、便利な機能満載！

MyCARINの利用にはIDとパスワードの発行が必要です。「利用したことない」という方は、カウンターでIDとパスワードを発行してもらい、さらに図書館を便利に利用しましょう。